

NASTAVNI PLAN I PROGRAM OSNOVNIH STUDIJA

R. br	Naziv predmeta	Sem	Broj časova			BROJ ECTS
			P	V	L	
PRVA GODINA						
1.	ANALITIČKO CRTANJE I	I	2	2		6
2.	SLIKARSTVO I	I	2	2		5
3.	MODELOVANJE I	I	2	2		5
4.	VAJARSKA TEHNOLOGIJA I	I	2	2		5
5.	LIKOVNA ANATOMIJA I	I	2	1		3
6.	ISTORIJA UMJETNOSTI I	I	2	0		2
7.	ISTORIJA ARHITEKTURE	I	2	0		2
8.	STRANI JEZIK I	I	2	1		2
	Ukupno čas/sedm. i ECTS kredita u I semestru		16	10		30
9.	ANALITIČKO CRTANJE II	II	2	2		6
10.	SLIKARSTVO II	II	2	2		5
11.	GRAFIKA II	II	2	2		5
12.	OSNOVI LIKOVNE TEHNOLOGIJE	II	2	2		5
13.	LIKOVNA ANATOMIJA II	II	2	1		3
14.	ISTORIJA UMJETNOSTI II	II	2	0		2
15.	ISTORIJA I TEORIJA ZAŠTITE KULTURNE BAŠTINE	II	2	0		2
16.	STRANI JEZIK II	II	2	1		2
	Ukupno čas/sedm. i ECTS kredita u II semestru		16	10		30
Ukupno ECTS kredita						60
DRUGA GODINA						
1.	ISTORIJA UMJETNOSTI III	III	2	0		2
2.	ZAŠTITA KULTURNE BAŠTINE	III	2	0		3
3.	UVOD U KONZERVACIJU I RESTAURACIJU	III	2	2		7
4.	OSNOVI FOTOGRAFIJE I	III	2	2		4
5.	SLIKARSKA TEHNOLOGIJA	III	2	1		3
6.	OPŠTA I NEORGANSKA HEMIJA U KONZERVACIJI I RESTAURACIJI	III	2	2		4
7.	STRANI JEZIK III	III	2	1		2
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SLIKE I POLIHROMNE PLASTIKE					

8.	MATERIJALI I TEHNOLOGIJA SLIKE NA DRVENOM NOSIOCU - KOPISTIKA	III	2	2		5
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI					
8.	SKULPTURA U MATERIJALU I	III	2	2		5
	Ukupno čas/sedm. i ECTS kredita u III semestru		16	10		30
9	ISTORIJA UMJETNOSTI IV	IV	2	0		2
10.	ZAŠTITA I REVITALIZACIJA GRADITELJSKE BAŠTINE	IV	2	0		3
11.	METODE ISTRAŽIVANJA I DOKUMENTOVANJA U KONZERVACIJI I RESTAURACIJI	IV	2	0		3
12.	ORGANSKA HEMIJA U KONZERVACIJI I RESTAURACIJI	IV	2	2		4
13.	STRANI JEZIK IV	IV	2	1		2
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SLIKE I POLIHROMNE PLASTIKE					
14.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA ŠTAFELAJNE SLIKE I POLIHROMNE PLASTIKE I	IV	2	4		8
15.	MATERIJALI I TEHNOLOGIJA SLIKE NA PLATNENOM NOSIOCU - KOPISTIKA	IV	2	2		5
	- OBAVEZNA PRAKSA*	IV	0	3		3
	MODUL -KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI					
14.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA DRVETA, PAPIRA, PERGAMENTA I TEKSTILA I	IV	2	4		8
15.	SKULPTURA U MATERIJALU II	IV	2	2		5
	- OBAVEZNA PRAKSA *	IV	0	3		3
	Ukupno čas/sedm. i ECTS kredita u III		14	12		30

	semestru					
Ukupno ECTS kredita						60
TREĆA GODINA						
1.	UMJETNIČKI KONCEPTI MODERNE	V	2	1		3
2.	ISTORIJA UMJETNOSTI CRNE GORE	V	2	0		3
3.	PREVENTIVNA KONZERVACIJA	V	2	1		3
4.	FIZIKA U KONZERVACIJI I RESTAURACIJI	V	2	2		4
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SLIKE I POLIHROMNE PLASTIKE					
5.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA ZIDNE SLIKE I MOZAIKA I	V	2	4		6
6.	ZIDNE SLIKARSKE TEHNIKE	V	2	2		6
	- OBAVEZNA PRAKSA *	V	0	4		5
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI					
5.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA METALA, KAMENA KERAMIKE I STAKLA I	V	2	4		6
6.	SKULPTURA U MATERIJALU III	V	2	2		6
	- OBAVEZNA PRAKSA *	V	0	4		5
	Ukupno čas/sedm. i ECTS kredita u V semestru		12	14		30
7.	SAVREMENA UMJETNOST	VI	2	0		3
8.	BIOLOGIJA U KONZERVACIJI I RESTAURACIJI	VI	2	2		4
9.	IZBORNI PREDMET **	VI	2	1		3
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SLIKE I POLIHROMNE PLASTIKE					
10.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA ŠTAFELAJNE SLIKE I POLIHROMNOG DRVETA II	VI	2	3		5

11.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA ZIDNE SLIKE I MOZAIKA II	VI	2	3		5
	- OBAVEZNA PRAKSA *	VI	0	5		6
	- ZAVRŠNI RAD	VI				3
	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI					
10.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA METALA, KAMENA, KERAMIKE I STAKLA II	VI	2	3		5
11.	KONZERVACIJA I RESTAURACIJA DRVETA, PAPIRA, PERGAMENTA I TEKSTILA II	VI	2	3		5
	- OBAVEZNA PRAKSA *	VI	0	5		6
	- ZAVRŠNI RAD	VI				3
	Ukupno čas/sedm. i ECTS kredita u VI semestru		10	14		30
	Ukupno ECTS kredita					60

*OBAVEZNA PRAKSA predstavlja sastavni dio glavnog specijalističkog konzervatorskog predmeta

**IZBORNI PREDMETI:

1. PORTFOLIO
2. VIDEO
3. PROPUSNA I RAVNA ŠTAMPA
4. TEORIJA I ESTETIKA MEDIJA